

小川待子 略歴

- 1946 札幌市に生まれる
1969 東京藝術大学工芸科卒業
(—71)バリエーション学校で研修生として陶芸を学ぶ
1972 (—75)西アフリカ各地で陶芸を学ぶ
1986 「工芸—世紀末の旗手たち」 サントリー美術館
1996 「磁器の表現—1990年代の展開」 東京国立近代美術館
1997 「二つの方法 小川待子 李禹煥」 鎌倉画廊、東京
2001 「現代陶芸の精鋭—21世紀を開くやきものの手法とかたち」 茨城県陶芸美術館
日本陶磁協会賞受賞
2003 「もうひとつの現代」 神奈川県立近代美術館
2005 「アルス・ノーヴァ 現代美術と工芸のはざまに」 東京都現代美術館
「アジアの潜在力—海と島が育んだ美術」 愛知県美術館
2006 「CONTEMPORARY CLAY Japanese Ceramics For The New Century」 Japan Society, New York
2007 「土から生まれるもの—コレクションがむすぶ生命と大地」 東京オペラシティアートギャラリー
2008 第58回芸術選奨文部科学大臣賞受賞
2012 「日本近現代工芸の精華」 ビットティ宮 (フィレンツェ、イタリア)
2014 「Tradition on fire」 サンフランシスコアジア美術館
2015 「Unfolding Worlds: Japanese Screens and Contemporary Ceramics from the Gitter-Yelen Collection」 ヒューストン美術館
2016 「革新の工芸 “伝統と前衛”、そして現代」 東京国立近代美術館
2017 「うつわ ドラマチック」 滋賀県立陶芸の森
「New Forms, New Voices: Japanese Ceramics from the Gitter-Yelen Collection」 ニューオリンズ美術館
2018 「Primal Water: An Exhibition of Japanese Contemporary Art」 ベラッジオ・ギャラリー・オブ・ファインアート(ラスベガス、米国)
日本陶磁協会賞金賞受賞
2019 National Museum of Qatar メインロビーにて「掘りだされたとき<Time unearthed Q-2018> 30 pieces」展示
2020 「Clay Rush」 中長小西、東京
2021 「MOMATコレクション ニッポンの名作130年」 東京国立近代美術館
「Path of the Teabowl」 Alfred Ceramic Art Museum, New York
「想いを紡ぐ: 三人の発露 —関島寿子・小川待子・留守玲—」 中長小西、東京
2022 「Toucher le Feu」 ギメ美術館
「ジャンルレス工芸」 国立工芸館

個展

- 1985 三春堂、東京
1990 ギャラリー上田、東京 ('93, '96)
1991 草月美術館
1999 瀬戸市美術館
2000 ギャラリー小柳、東京
2002 神奈川県立近代美術館 「Li₂O・NaO・CaO・Al₂O₃・SiO₂ 呼吸する気泡」
2004 MDSギャラリー、東京 「Na₂O・ZnO・Al₂O₃・SiO₂・B₂O₃」
2008 阿曾美術、東京 ('10, '12, '14, '18, '21)
2009 Joan B. Mirviss, NY 「Fire and Ice」 ('14 「Lunar Fragments」 / '18 「Into the Earth」 / '22 「Red Earth」)
2011 豊田市美術館 「生まれたての<うつわ>」
2012 ギャラリー・ハシモト、東京 ('14 「月の上 | on the moon」)
2013 思文閣、東京/京都 「水晶の時間」 ('15 「結晶と記憶」 / '17 「小川待子」 / '21 「五つの山」)
2015 中長小西、東京 「掘りだされたとき」
2016 Erskine, Hall & Coe, London
2017 中長小西、東京 「掘りだされたときII」
Japan Art - Gallery Friedrich Müller, Frankfurt
2020 中長小西、東京 「掘りだされたときIII」
2023 中長小西、東京 「闇と星」

パブリックコレクション

東京国立近代美術館 / 神奈川県立近代美術館 / 岐阜県現代陶芸美術館 / 菊池寛実記念 智美術館 / 高松市美術館
豊田市美術館 / 愛知県陶磁美術館 / サントリー美術館 / 東京オペラシティアートギャラリー / 樂翠亭美術館 / 草月美術館
メトロポリタン美術館 / ブロックリン美術館 / ミネアポリス美術館 / ボルチモア美術館 / イェール大学美術館 / チャッゼン美術館
ロサンゼルスカウンティ美術館 / サミュエル P. ハーン美術館 / スミスカレッジ美術館 / サンフランシスコアジア美術館
ボストン美術館 / 西オーストラリア美術館 / ギメ美術館 / アシュモレアン博物館 / ヴィクトリア&アルバート美術館 ほか

OGAWA MACHIKO Biography

- 1946 Born in Sapporo, Japan
 1969 Graduated from Tokyo University of the Arts
 (—71) Studied Ceramic at École Nationale Supérieure des Arts Appliqués et des Métiers d'Art, Paris
 1972 (—75) Studied Ceramics in West Africa
 1986 「Craft Work – Standard Bearers of the End of our Century」 Suntory Museum of Art, Tokyo
 1996 「New Expression in Porcelain: Development in the 1990's」 National Museum of Modern Art, Tokyo
 1997 「Two Approaches: Ogawa Machiko and Lee U-fan」 Kamakura Gallery
 2001 「Leaders of Contemporary Japanese Ceramic – Exploring Techniques and Forms for the New Century」 Ibaraki Ceramic Art Museum
 Received the Japan Ceramic Society Award
 2003 「Another History」 Museum of Modern Art, Kamakura & Hayama
 2005 「Ars Nova – Between the Contemporary Avant-garde Art and the Crafts」 Museum of Contemporary Art, Tokyo
 「Asian Potential – Art Nursed by Sea and Islands」 Aichi Prefectural Museum of Art
 2006 「CONTEMPORARY CLAY Japanese Ceramics For The New Century」 Japan Society, New York
 2007 「Works from the Soil – Life Meets the Mother Earth in the Collection」 Tokyo Opera City Art Gallery
 2008 Received The 58th Minister of Education and Culture Award for Fine Arts
 2012 「Giappone Terra di Incanti」 Palazzo Pitti, Museo degli Argenti, Florence, Italia
 2014 「Tradition on fire」 Asian Art Museum, San Francisco
 2015 「Unfolding Worlds: Japanese Screens and Contemporary Ceramics from the Gitter-Yelen Collection」 Houston Museum of Fine Arts
 2016 「Craft Arts: Innovation of 'Tradition and Avant-Garde' and the Present Day」 National Museum of Modern Art, Tokyo
 2017 「The Dramatic Vessel」 Shigaraki Ceramic Cultural Park
 「New Forms, New Voices: Japanese Ceramics from the Gitter-Yelen Collection」 New Orleans Museum of Art
 2018 「Primal Water: An Exhibition of Japanese Contemporary Art」 Bellagio Gallery of Fine Art, Las Vegas
 Received the Japan Ceramic Society Gold Award
 2019 National Museum of Qatar opened, [Time Unearthed Q-2018] 30 pieces were exhibited at Main lobby
 2020 「Clay Rush」 Nakacho Konishi, Tokyo
 2021 「MOMAT Collection: Masterpieces of Japanese Art from the End of the 19th Century to the Present」 National Museum of Modern Art, Tokyo
 「Path of the Teabowl」 Alfred Ceramic Art Museum, New York
 「Thoughts Transformed: The Creative Brilliance of Sekijima Hisako, Ogawa Machiko, and Rusu Aki」 Nakacho Konishi, Tokyo
 2022 「Toucher le Feu」 Musée Guimet, Paris
 「Genreless Kōgei」 National Crafts Museum

Solo Exhibitions

- 1985 Miharudo, Tokyo
 1990 Gallery Ueda, Tokyo ('93, '96)
 1991 Sōgetsu Art Museum, Tokyo
 1999 Seto City Art Museum
 2000 Gallery Koyanagi, Tokyo
 2002 Museum of Modern Art, Kamakura & Hayama 「Li₂O•NaO•CaO•Al₂O₃•SiO₂ Breathing Bubbles」
 2004 MDS Gallery, Tokyo 「Na₂O•ZnO•Al₂O₃•SiO₂•B₂O₃」
 2008 Asobijutsu, Tokyo ('10, '12, '14, '18, '21)
 2009 Joan B. Mirviss, NY 「Fire and Ice」 ('14 「Lunar Fragments」 / '18 「Into the Earth」 / '22 「Red Earth」)
 2011 Toyota Municipal Museum of Art 「Archetypal Vessels」
 2012 Gallery Hashimoto, Tokyo ('14 「On the moon」)
 2013 Gallery Shibunkaku, Tokyo/Kyoto 「Du Temps Cristallisé」 ('15 「Crystals and Memories」 / '17 「Ogawa Machiko」 / '21 「Five Mountains」)
 2015 Nakacho Konishi, Tokyo 「Time Unearthed」 ('17 「Time Unearthed II」 / '20 「Time Unearthed III」)
 2016 Erskine, Hall & Coe, London
 2017 Nakacho Konishi, Tokyo 「Time Unearthed II」
 Japan Art - Gallery Friedrich Müller, Frankfurt
 2020 Nakacho Konishi, Tokyo 「Time Unearthed III」
 2023 Nakacho Konishi, Tokyo 「Darkness and Starlight」

Public Collections

National Museum of Modern Art, Tokyo / Museum of Modern Art, Kamakura & Hayama / Museum of Modern Ceramic Art, Gifu
 Musée Tomo, Tokyo / Takamatsu city museum of Art / Toyota Municipal Museum of Art / Aichi Prefectural Ceramic Museum
 SUNTORY Museum of Art, Tokyo / Tokyo Opera City Cultural Foundation / Rakusui-tei Museum of Art, Toyama / Sōgetsu Art Museum, Tokyo
 Metropolitan Museum of Art / Brooklyn Museum / Minneapolis Institute of Art / Baltimore Museum of Art / Yale University Art Gallery
 Chazen Museum of Art, University of Wisconsin-Madison / Los Angeles County Museum of Art / Samuel P. Harn Museum of Art, University of Florida
 Smith College Museum of Art / Asian Art Museum, San Francisco / Museum of Fine Arts, Boston
 Art Gallery of Western Australia, Perth / Musée Guimet, Paris / Ashmolean Museum, Oxford / Victoria & Albert Museum, London etc.