

略歴

- 1947 石川県小松市に生まれる。
- 1950 この頃、京都に転居。
- 1965 大阪府立天王寺高校中退。大阪市立美術館付設美術研究所に入所。
- 1968 第21回芦屋市展（芦屋市立公民館）
次元'68展（京都市美術館）
第21回具体美術展（グタイピナコテカ、大阪）
具体美術小品展（グタイピナコテカ、大阪）
個展（信濃橋画廊、大阪）
- 1969 第5回国際青年美術家展（西武、池袋／静岡県民会館）美術出版社賞受賞
- 1971 すっかりだめな僕たち展（京都市美術館／京都書院ホール）
- 1973 個展（Signum、京都）
- 1974 個展（村松画廊、東京）
今日の方法'74展—KYOTO・SEPTEMBER（京都市美術館）
シグニファイニング—言語・事物／態度の表明とともに（京都市美術館）
- 1975 個展（ギャラリー16、京都）
個展（信濃橋画廊、大阪）
- 1976 個展（信濃橋画廊、大阪）
- 1977 第1回日本現代版画大賞展（松屋、銀座）アルシュ・リーブ賞受賞
個展（白樺画廊、東京）
個展（ギャルリーキタノサーカス、神戸）
- 1978 アート・ナウ'78（兵庫県立近代美術館）
特別展 20年を迎えた京都アンデパンダンの方向（京都市美術館）
個展（ギャラリー手、東京）
個展（信濃橋画廊、大阪）
個展（ギャラリー・サードフロア、京都）
- 1979 第5回エコール・ド・ソウル（国立現代美術館、ソウル）
- 1980 個展（シティギャラリー、神戸）
韓国版画・ドローイング大展（国立現代美術館、ソウル）
1980日本の版画（栃木県立美術館）
- 1981 韓国版画ドローイング'81展（国立現代美術館、ソウル）
個展（ボックス・ギャラリー、名古屋）
- 1982 韓国現代美術の位相展（京都市美術館）
個展（ギャラリー白、大阪）
在外作家展（国立現代美術館、ソウル）
胆嚢癌により死去。
- 1984 文承根追悼展（ギャラリーQ、東京）
文承根展（梁画廊、京都）
- 2004 第5回 2004光州市立美術館所蔵河正雄コレクション 文承根展（光州市立美術館、韓国）
痕跡—戦後美術における身体と思考（京都／東京国立近代美術館）
- 2007 文承根+八木正 1973-83の仕事（京都国立近代美術館／千葉市美術館）

パブリックコレクション：

東京国立近代美術館 京都国立近代美術館 国立国際美術館 千葉市美術館
府中市美術館 栃木県立美術館 国立現代美術館（韓国） 光州市立美術館（韓国）

Biography

- 1947 Born in Komatsu-shi, Ishikawa-ken.
1950 Moved to Kyoto around this time.
1965 Osaka Tennoji High School dropout. Studied at an art institute attached to Osaka Museum of Art.
1968 The 21th Ashiya City Exhibition, Ashiya city public hall, Hyogo
Dimension' 68, Kyoto Municipal Museum of Art
The 21th GUTAI Art Exhibition, GUTAI Pinacotheca, Osaka * last exhibition of GUTAI group
GUTAI group small works Exhibition, GUTAI Pinacotheca, Osaka
Solo exhibition, Shinanobashi Gallery, Osaka
1969 The 5th International Young Artists Exhibition, Ikebukuro Seibu, Tokyo
1971 ' SUKKARI DAMENA BOKUTACHI' , Kyoto Municipal Museum of Art
1973 Solo exhibition, Signam Gallery, Kyoto
1974 Solo exhibition, Muramatsu Gallery, Tokyo
Method' 74 -KYOTO・SEPTEMBER-, Kyoto Municipal Museum of Art
Signifying, Kyoto Municipal Museum of Art
1975 Solo exhibition, Galerie 16, Kyoto
Solo exhibition, Shinanobashi Gallery, Osaka
1976 Solo exhibition, Shinanobashi Gallery, Osaka
1977 The 1st Japanese Contemporary Prints Award, Ginza Matsuya, Tokyo
Solo exhibition, Shirakaba Gallery, Tokyo
Solo exhibition, Gallery Kitanocircus, Kobe
1978 ART NOW ' 78, Hyogo Prefectural Museum of Modern Art
Kyoto Independent Exhibition, Kyoto Municipal Museum of Art
Solo exhibition, Gallery TE, Tokyo
Solo exhibition, Shinanobashi Gallery, Osaka
Solo exhibition, Gallery Third Floor, Kyoto
1979 The 5th École de Seoul, The National Museum of Contemporary Art, Seoul
1980 Solo exhibition, City Gallery, Kobe
Korean Prints and Drawing, The National Museum of Contemporary Art, Seoul
1980 Japanese Prints, Tochigi Prefectural Museum of Fine Arts
1981 Korean Prints and Drawing' 81, The National Museum of Contemporary Art, Seoul
Solo exhibition, BOX Gallery, Nagoya
1982 Greatness of Korean Modern Art, Kyoto Municipal Museum of Art, Kyoto
Solo exhibition, Gallery HAKU, Osaka
Invitation Exhibition of Korean Artists Working Abroad, The National Museum of Contemporary Art, Seoul
Died of gallbladder cancer.
1984 Exhibition, Gallery Q, Tokyo
Exhibition, Ryo Gallery, Kyoto
2004 The 5th Ha Jung-Woong Collection Exhibition, Gwangju Museum of Art, Gwangju
TRACES Body and Idea in Contemporary Art, The National Museum of Modern Art, Kyoto / Tokyo
2007 MOON Seung-Keun + YAGI Tadashi: works on paper and sculptures 1973-83 from the two collections,
The National Museum of Modern Art, Kyoto / Chiba City Museum of Art



個展会場にて (信濃橋画廊 1968)

Permanent Collections:

The National Museum of Modern Art, Tokyo The National Museum of Modern Art, Kyoto
The National Museum of Art, Osaka Chiba City Museum of Art
Fuchu Art Museum Tochigi Prefectural Museum of Fine Arts
The National Museum of Contemporary Art, Korea Gwangju Museum of Art, Korea